



CiNÉMA D'AUTOMNE

13>17 OCT 2021 CASTELNAUDARY

www.cinemadautomne.fr www.facebook.com/cinemadautomne

ÉDITO

Il n'aura échappé à personne que le cinéma aura vécu pour la deuxième année consécutive une catastrophe en termes de production et de diffusion. Un des pires scénarii imaginables... Les tournages à l'arrêt, les réalisateurs bloqués devant leurs tables de montages, des centaines de milliers de personnes privées d'exercer leur art, leur passion... et la lumière désespérément éteinte sur les écrans de nos salles. Et pourtant l'envie de faire, et de montrer des films n'aura jamais été aussi forte dans notre région. Pour rappel en 2019, 3.840 décors et lieux de tournage ont été recensés en Occitanie, ce qui a permis à notre région, avec 2.235 jours de tournage, de monter sur la 2e marche du podium des régions de France en nombre de jours de tournages de longs métrages ou fictions TV. En quatre ans, le nombre de jours de tournage a été multiplié par près de quatre.

C'est pour témoigner de cette belle énergie, de cette richesse insoupçonnée, pour affirmer le rôle essentiel joué par les festivals culturels dans nos vies, mais aussi et surtout parce que l'on avait tellement envie de vous retrouver, que nous avons tenu à être là de nouveau cet automne.

Le Festival Cinéma d'Automne réinvestira les salles du cinéma VEO Castelnaudary, du 13 au 17 octobre prochain. Nous aimerions très sincèrement et vivement remercier toutes celles et ceux dont l'engagement pour la culture à nos côtés et le soutien sans faille ont été cette année tout particulièrement indispensables, précieux : nos partenaires institutionnels (la Ville de Castelnaudary, le département de l'Aude, la région Occitanie, le CNC, la DRAC Occitanie), nos partenaires privés, nos associations amies, les bénévoles, les distributeurs, artistes et techniciens. Chacun d'entre eux nous a permis d'imaginer ce qui aurait pu sembler impossible il y a quelques mois : des retrouvailles qui seront, maintenant nous en sommes convaincus, un temps fantastique de convivialité autour de ce 7ème art qui continue inlassablement de nous surprendre. Alors plus que jamais, puisque nécessité s'impose : soyons curieux, étonnons-nous...

PROJECTION DE FILMS D'ATELIERS

>>> Mercredi 13 octobre à 14h, GRATUIT

Les ateliers de réalisation permettent à celles et ceux qui y participent quelque soit leur âge de découvrir les étapes de la réalisation d'un objet filmique. Ils peuvent ainsi être amenés à fabriquer un film de l'écriture du scénario à la prise de vue en passant par la captation sonore.

Chaque technique de réalisation (cinéma d'animation, prise de vue réelle, pixilation, etc...) a ses particularités et demande une approche différente, singulière, particulière.

Et la diffusion sur grand écran de ces premières expériences rend hommage à tout ce qu'il a fallu parfois d'ingéniosité, de persévérance, de détermination pour arriver avec trois bouts de ficelle à un résultat souvent étonnant.

Avec la participation des écoles de Quillan, d'Espéraz et de Saint Martin Lalande, l'ALSH de salles sur L'hers, l'IPIJ de l'hôpital de jour de Castelnaudary, le lycée Germaine Tillion, le collège Jeanne d'Arc.



OUVERTURE

>>> Mercredi 13 octobre à 15h

L'épatrouillante conférence

LES AVENTURES FANTASTIQUES DE M. MÉLIÈS

Longtemps avant *Harry Potter*, le cinéma racontait déjà des aventures fantastiques. Laissez-vous entraîner en dirigeable, au Pôle nord avec le professeur Maboul ou sur l'île de Robinson, la fantaisie est toujours au pouvoir dans ces quatre films de Georges Méliès à découvrir en famille.

Cette « épatrouillante conférence » vous invite à un voyage dans l'univers de Georges Méliès puis à une exploration ludique du divertissement et de la magie fin de siècle, conçue et animée par Frédéric Tabet.

Durée totale du film + animation : 1h55



>>> Mercredi 13 octobre à 18h30, GRATUIT



Apéritif d'ouverture en partenariat avec le Domaine le Fort et la Maison Escourrou

>>> Mercredi 13 octobre à 20h40

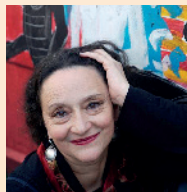
LA TRAVERSÉE

Film d'animation de Florence Mialhe. 2021. 1h20

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront un continent rongé par la chasse aux migrants et devront survivre aux épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles, avant d'atteindre un Nouveau Monde, libres.

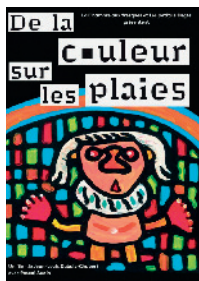


Rencontre avec Florence Mialhe, réalisatrice, et Guillaume Hoenig, opérateur de prise de vue



FILM RÉGION

>>> Jeudi 14 octobre à 16h



DE LA COULEUR SUR LES PLAIES

Un film documentaire de Jean-Louis Dubois-Chabert.
1h11

Pascal a connu une enfance si cabossée, si douloureuse, si violente qu'il aurait toutes les bonnes raisons de tout peindre en noir. Pourtant, le peintre de Gençay met de la couleur partout, tout le temps, sans trêve, sans repos. Compulsif et inépuisable, son art brut est l'outil de sa résilience.

Au fil du lien qui se tisse avec le réalisateur, on le suit sur le chemin de la reconnaissance.

Rencontre avec Jean-Louis Dubois-Chabert, réalisateur



AVANT-PREMIÈRE

>>> Jeudi 14 octobre à 20h40

MES FRÈRES ET MOI

Film de Yohan Manca avec Maël Rouin Berrandou, Judith Chemla, Dali Benssalah.
2021. 1h48

Nour a 14 ans. Il vit dans un quartier populaire au bord de la mer. Il s'apprête à passer un été rythmé par les mésaventures de ses grands frères, la maladie de sa mère et des travaux d'intérêt général. Alors qu'il doit repeindre un couloir de son collège, il rencontre Sarah, une chanteuse lyrique qui anime un cours d'été. Une rencontre qui va lui ouvrir de nouveaux horizons...

Librement inspiré de la pièce de théâtre Pourquoi mes frères et moi on est parti... de Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre, ce film a été présenté dans la section Un Certain Regard au Festival de Cannes 2021.

Présenté par Nathalie Degouzon, responsable de la diffusion / Occitanie films



HOMMAGE À JOSEPH DELTEIL

>>> Samedi 9 octobre à 20h au Théâtre des 3 Ponts



SPECTACLE « AVEC JOSEPH DELTEIL »

« J'écrivais au galop, à cheval sur mon étoile, et le hasard était mon lévrier ». Voici une évocation gouleyante par le texte et la chanson du seigneur de la Deltheillerie de Grabels, natif de Villars-en-Val, apôtre de la cuisine paléolithique et orfèvre de la langue française.

Avec des textes extraits de La Deltheillerie et Jeanne d'Arc ponctués par des chansons (Ferré, Brassens, Trenet, Bobby Lapointe...), Jacques Ibanès (chant, guitare) et Jonathan Bastianelli (contrebasse, guitares) rendent hommage à l'homme et à son œuvre.

Durée : 1h20

>>> Dimanche 10 octobre, GRATUIT



SORTIE RANDONNÉE « SUR LE CHEMIN DE DELTEIL »

Découvrez le Sentier en Poésie de Villars-en-Val guidé par Mans de Breish.

Une boucle de 6 km dans les oliviers, lavandes... illustrée par des citations de Delteil.

RDV : 10h Place de la République
Départ : 10h30 (co-voiturage possible)

>>> Jeudi 14 octobre à 18h, GRATUIT

LA PASSION JEANNE D'ARC

Film de Carl Theodor Dreyer, co-scénarisé par Joseph Delteil. 1928. 1h30

Le procès de Jeanne d'Arc en 1431 à Rouen. Elle oppose toute son intelligence et son humilité aux juges. Devant la torture elle cède pourtant, signe son abjuration puis se rétracte. Relapse. Elle est condamnée à être brûlée. Devant son supplice son peuple se révolte, convaincu qu'on a brûlé une sainte. Mais les anglais dispersent la foule.

Rencontre avec Béatrice De Pastre, directrice de collections, archives du film pour le CNC

Dégustation de vin du Cellier Joseph Delteil - Corbières



>>> Vendredi 15 octobre à 14h
à la médiathèque Georges Canguilhem, GRATUIT

CONFÉRENCE PAR BÉATRICE DE PASTRE

« Le biopic - quand l'Histoire rencontre l'histoire au cinéma : un cas d'école, Jeanne d'Arc »



>>> Vendredi 15 octobre à 17h sur l'espace Tuffery, GRATUIT

RACONTAGES INUITS

Thierry de Capella, bibliothécaire jeunesse et conteur viendra introduire idéalement cette fin de semaine consacrée au grand nord, en vous narrant une sélection de contes des « êtres humains » de la banquise : les inuits.

>>> Vendredi 15 octobre à 18h

LES HARMONIES INVISIBLES

Documentaire de Laurent Marie & Vincent Marie. 1h17

Imprégnés par les contes arctiques qui ont bercé leur enfance, deux frères, Laurent, apnéiste, et Vincent, cinéaste, partent sur les traces de la légende du narval. En chemin ils rencontrent le peuple inuit avec qui ils vont partager une quête poétique de respiration avec le monde.

Rencontre avec Vincent Marie, réalisateur, et Yvan Prat, producteur

>>> Samedi 16 octobre à 10h30

à la Médiathèque Georges Canguilhem, GRATUIT

TABLE RONDE AVEC CÉLINE PETIT, ETHNOLOGUE,

VINCENT MARIE, RÉALISATEUR, YVAN PRAT, PRODUCTEUR

Le film **Les harmonies invisibles** est un voyage en pays inuit sur les traces de la légende du narval... que nous prolongeons avec une rencontre avec l'équipe du film et l'éclairage de l'ethnologue Céline Petit sur la culture inuite de l'Arctique canadien, notamment le rapport aux narvals et aux bélugas.

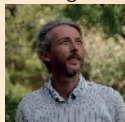
>>> Samedi 16 octobre à 15h

à la Médiathèque Georges Canguilhem, GRATUIT

ATELIER JEUX -jeune public-

Céline Petit a consacré sa thèse au jeu chez les Inuits. Elle vous propose un atelier pour découvrir des récits traditionnels concernant le narval, ainsi que des jeux inuits faisant référence à cet animal.

Vous pourrez aussi vous initier à la langue inuite (inuktitut) en apprenant les différents noms associés au narval et au béluga.



>>> Vendredi 15 octobre à 20h40



FRAGILE

Comédie dramatique d'Emma Benestan avec Yasin Houicha, Oulaya Amamra, Raphaël Quenard. 2021. 1h40
Az travaille chez un ostréiculteur à Sète. Les huîtres il connaît ça par cœur, il les ouvre par centaines. Dans l'une d'elle, Az décide de cacher une bague, pour demander sa petite amie Jess en mariage. Elle ne dit pas oui. Heureusement, sa bande d'amis est prête à tout pour l'aider à sortir la tête de l'eau.

Rencontre avec Emma Benestan, réalisatrice



>>> Jeudi 14 octobre à 14h

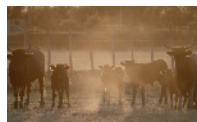
UN MONDE SANS BÊTE

De Emma Benestan & Adrien Lecouturier. Court métrage de 26'

Théo a 14 ans. Guidé par Mickaël, un manadier chez qui il travaille jusqu'à la fin des vacances, Théo fait l'apprentissage de la vie et du travail aux champs. Durant ce court été, il va mettre à l'épreuve ses rêves et faire face à la bête.

PRENDS GARDE A TOI

De Emma Benestan. Court métrage de 42'



Marie, 19 ans, est la seule femme dans la course camarguaise et dans la communauté taurine. Son entraîneur et mentor, Mika, l'encourage à se battre pour exister dans ce milieu très masculin. Mais voilà qu'un jour, Marie rencontre Ava.

Rencontre avec Anaïs Lazreg, régisseuse et directrice de production

FILM RÉGION

>>> Mercredi 29 septembre à 20h40



TRALALA

Comédie musicale d'Arnaud et Jean-Marie Larriue avec Mathieu Amalric, Josiane Balasko, Mélanie Thierry. 2021. 2h

Tralala, la quarantaine, chanteur dans les rues de Paris, croise un soir une jeune femme qui lui adresse un seul message avant de disparaître : «Surtout ne soyez pas vous-même». Tralala a-t-il rêvé ? Il quitte la capitale et finit par retrouver à Lourdes celle dont il est déjà amoureux. Elle ne se souvient plus de lui.

Mais une émouvante sexagénaire croit reconnaître en Tralala son propre fils, Pat, disparu vingt ans avant aux Etats-Unis. Tralala décide d'endosser le « rôle ». Il va se découvrir une nouvelle famille et trouver le génie qu'il n'a jamais eu.

Le film a été présenté en séance de minuit au Festival de Cannes 2021

>>> Samedi 16 octobre à 16h



SERRE MOI FORT

Drame de Mathieu Amalric avec Vicky Krieps, Arieh Worthalter. 2021. 1h37

Ça semble être l'histoire d'une femme qui s'en va.

Le film a été présenté en séance spéciale sous le label Cannes Première au Festival de Cannes 2021

AVANT-PREMIÈRE

>>> Samedi 16 octobre à 18h



PRESQUE

Comédie dramatique de Bernard Campan et Alexandre Jollien avec Bernard Campan, Alexandre Jollien, Marilynne Canto. 2021 (sortie le 19 janvier 2022). 1h32

Deux hommes prennent la route, de Lausanne vers le sud de la France, dans un corbillard. Ils se connaissent peu, ont peu de choses en commun, du moins le croient-ils...

>>> Samedi 16 octobre à 20h40

LE TEST

Comédie d'Emmanuel Poulain-Arnaud avec Alexandra Lamy, Philippe Katerine, Matteo Perez. 2021. 1h25

Annie Castillon est heureuse. Sa vie conjugale avec Laurent est un exemple d'harmonie. Ses deux grands, Maximilien et César sont des garçons brillants et sensibles. Et Poupi, sa jeune ado, l'épaule sans jamais se plaindre dans l'éducation d'Antoine, le petit dernier. Un week-end comme tous les autres, la découverte d'un test de grossesse positif dans la salle de bain va enrayer la belle harmonie.

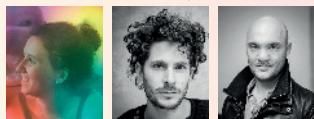


TABLE RONDE

>>> Samedi 16 octobre à 14h, GRATUIT

On dit du court métrage qu'il est au cinéma ce que la nouvelle est à la littérature. Et c'est certainement la raison pour laquelle de nombreux réalisateurs s'évertuent à défendre la réalisation de ces œuvres dites « fragiles ». Fragiles parce que méconnues, invisibles, ignorées... Cartes de visites de jeunes réalisateurs en construction et en route pour un long métrage ou œuvres abouties à part entières ? Pour en discuter, retrouvons nous autour de réalisateurs régionaux qui nous feroient part de leur sentiments sur cette question et nous raconterons un peu de leur histoire, de leur parcours.

**Avec Lou Anna Reix,
Jacob Redman
et Jean-Baptiste Durand**



LE BAL De Jean-Baptiste Durand. Court métrage 17'

Kader est l'entraîneur d'un petit club de foot amateur. Il refuse de voir les sentiments qu'Estelle a pour lui; elle ne correspond pas à ses critères. Une virée en boîte de nuit avec son meilleur ami va lui permettre d'y voir plus clair.

CHRYSOSTOME De Lou Anna Reix, avec Gloria Rodenas, Laurent Frattele, Jean-Baptiste Durand. Court métrage 8'

Elena vient de récupérer le vignoble de son père. Lors de la soirée de dégustation de sa première cuvée, elle raconte au meilleur œnologue de la région l'histoire du goût si particulier de son vin.

PAIS DE FLORS De Jacob Redman / Kavisuel. Court métrage 30'

Le printemps s'installe doucement dans les Hautes-Pyrénées. Les plantes deviennent prétexte à la narration poétique, accompagnées des voix de botanistes qui nous racontent avec sensibilité leur passion. Une ode à la contemplation, à la connaissance, et à l'amour du vivant qui place la notion de romantisme au cœur d'une problématique écologique ancrée dans le monde contemporain.

>>> et en avant-programme toute la semaine

Plusieurs courts-métrages régionaux introduiront les séances du festival. Films du catalogue « POINTE COURTE » présenté par Occitanie films et l'Acamp.

JEUNE PUBLIC

>>> Dimanche 17 octobre à 10h30, GRATUIT

ATELIER MASHUP

Monter la bande annonce d'un film avant même de l'avoir vu ? Une drôle d'idée que les films de la jetée et l'ACREAMP vous proposent d'expérimenter sur un outil inédit : la table mashup.

En abolissant les contraintes techniques au profit de la créativité des participants, cet outil ludique permet de rendre accessible et intuitive l'étape du montage. Il n'est plus question ici de logiciel complexe mais bien de manipuler des cartes images et sons sur une table interactive.

L'originalité de cet atelier repose également sur sa pratique collective, à plusieurs mains et plusieurs oreilles.

**Par Mathilde Rebullida et Pauline Lebellenger
(Les Films de la Jetée)**

A partir de 7 ans

>>> Dimanche 17 octobre à 16h

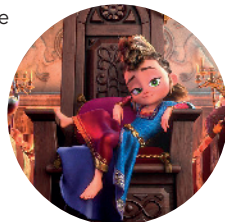


PIL

Film d'animation de Julien Fournet. 2021. 1h29

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfant en enfilant une robe de princesse.

La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône victime d'un enchantement et transformé en... chapoul (moitié chat, moitié poule). Une aventure qui va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse peut se trouver en chacun de nous.



>>> **Dimanche 17 octobre à 14h, GRATUIT**

UNIPOP, pour UNiversité POPulaire, est une sélection de films thématiques et/ou en avant-première, accompagnés de rencontres en visioconférence avec des cinéastes, auteurs.ices, historien.nes, journalistes.

Une initiative du cinéma Jean Eustache et du festival du film d'histoire de Pessac



MONTAND EST À NOUS

Documentaire d'Yves Jeuland. 2021. 1h40. *Sélection Cannes Classics 2021*

Yves Montand aurait cent ans en 2021. Montand : une incroyable traversée du 20^{ème} siècle par un fils d'immigré italien arrivé au sommet de son art et de sa popularité. Yves Jeuland et Vincent Josse empoignent le héros de leur vie, en compagnie

d'artistes pour qui Montand reste toujours une source d'inspiration, une passion. La chanson, le cinéma, les engagements... car Montand est à nous.

Le film sera suivi d'une rencontre en visioconférence avec Yves Jeuland, Vincent Josse et Patrick Rotman

Auteur de nombreux documentaires historiques et politiques, Patrick Rotman raconte dans son livre « Ivo & Jorge » (Grasset, mars 2021) l'amitié entre deux hommes, unis par leurs combats et une même foi communiste, que tout opposait pourtant : l'intellectuel issu de la grande bourgeoisie madrilène Jorge Semprún, et le fils d'immigrés autodidacte Ivo Livi, qui deviendra Yves Montand.



HOMMAGE À JEAN-CLAUDE CARRIÈRE

>>> **Dimanche 17 octobre à 18h**



L'ARTISTE ET SON MODÈLE



L'ARTISTE ET SON MODÈLE

Drame de Fernando Trueba avec Jean Rochefort, Aida Folch, Claudia Cardinale. 2013. 1h45

Été 1943, dans la France occupée, non loin de la frontière espagnole. Marc Cros, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible. Rien ne semble pouvoir le sortir de la monotonie ambiante, jusqu'à ce qu'il héberge Mercé, une

jeune espagnole échappée d'un camp de réfugiés.



Présenté par Karim Ghiyati, directeur Occitanie films

CLÔTURE

>>> **Dimanche 17 octobre à 20h40, EN AVANT-PREMIÈRE**

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ



France 2021. Une comédie de François Desagnat avec Jean-Paul Rouve, Julie Depardieu, Yolande Moreau...

Durée : 1h23

Fabrice, acteur de comédie, réalise qu'il n'a pas sa carte de fidélité alors qu'il fait ses courses. Malgré la menace d'un vigile, il parvient à s'enfuir. Commence alors une cavale sans merci,

pour celui qui devient rapidement l'ennemi public numéro 1. Alors que les médias s'emparent de l'affaire et que le pays est en émoi, le fugitif, partagé entre remords et questions existentielles, trouve un point de chute inattendu, quelque part en Lozère.

Rencontre Valérie Pangrazzi, directrice de casting

LE CALENDRIER DU FESTIVAL

BEFORE	MER 29 SEPT	SAM 9 OCT	DIM 10 OCT		
TRALALA	20H40				
Spectacle "Avec Joseph Delteil"		20H			
Randonnée "sur le chemin de Delteil" *			10H		
13 > 17 OCTOBRE	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17
Films d'ateliers *	14H				
LES AVENTURES FANTASTIQUES DE MELIES	15H				
Ciné-concert PETER PAN *	18H30				
LA TRAVERSEE	20H40		14H		
UN MONDE SANS BETE + PRENDS GARDE A TOI		14H			
DE LA COULEUR SUR LES PLAIES		16H			
LA PASSION JEANNE D'ARC *		18H			
MES FRERES ET MOI		20H40			
Conférence "Quand l'Histoire rencontre l'histoire" *			14H		
Contes Inuit *			17H		
LES HARMONIES INVISIBLES			18H		
FRAGILE			20H40		
Rencontre "Les inuits" *				10H30	
Table ronde "Le court métrage en région" *				14H	
Atelier Jeux Inuit *				15H	
SERRE MOI FORT				16H	
PRESQUE				18H	
LE TEST				20H40	
Atelier "Table Mashup" *					10H30
MONTAND EST A NOUS *					14H
PIL					16H
L'ARTISTE ET SON MODELE					18H
ZAI ZAI ZAI ZAI					20H40
Nombreuses séances en présence d'invités, consultez l'intérieur du programme					
* les séances marquées d'un astérisque sont gratuites					

TARIFS

6 € la séance pour tous

4 € pour les moins de 14 ans

Pass illimité sur la durée du festival à 20€ *

* Ouvert uniquement aux adhérents de l'association Cinéma d'Automne et Divers. Adhésions possibles au cinéma.

ADRESSES, CONTACTS

Cinéma VEO Castelnaudary

31 boulevard Lapasset

11400 CASTELNAUDARY

09.71.56.90.98

contact.castelnaudary@veocinemas.fr

 cinemaveocastelnaudary

contact@cinemadautomne.fr

 cinemadautomne

Médiathèque Georges Canguilhem

8 Rue du Commandant Raynal

11400 Castelnaudary

04 68 94 58 49

www.mediatheques-cccla.fr

Théâtre des 3 ponts

36-38, Rue du Général Dejean

11400 Castelnaudary

04 68 94 60 85

Possibilité de restauration « food truck »
sur place assurée par **Kevin Saléta,**
fermier audois - Marque Pays Cathare

Séance au cinéma

Séance au théâtre

Hors murs

Séance à
la médiathèque

LES PARTENAIRES

LE FESTIVAL « CINÉMA D'AUTOMNE » EST ORGANISÉ PAR :



« CINÉMA D'AUTOMNE » REÇOIT LE SOUTIEN DE :



AVEC LA PARTICIPATION DES PARTENAIRES SUIVANTS :



centre national
du cinéma et de
l'image animée



L'adrc
Agence pour le développement
régional du cinéma

